|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  города Керчи Республики Крым  «Детский сад комбинированного  вида № 51 «Журавушка» | Утверждено:  Заведующий МБДОУ г. Керчи РК  «Детский сад комбинированного вида  №51 «Журавушка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т. Н. Лунькова  «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. |
| Принято:  Педагогическим советом  Протокол №\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.  **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  средней группы общеразвивающей направленности  (4-5 лет)  срок реализации год | |  |
|  | Составитель/Разработчик программы  Рябушко Алла Владимировна  Должность - воспитатель  Квалификация -1категория  Педагогический стаж - 30 лет  2020год |
|  | |
| 2020 г. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Стр.** | |
| **I** | **Целевой раздел** |  | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 | |
| 1.2 | Цели и задачи по реализации Программы в средней группе | 4 | |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 5 | |
| 1.4 | Особенности организации образовательного процесса в средней группе | 6 | |
| 1.5. | Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы | 8 | |
| **II** | **Содержательный раздел** | 10 | |
| 2.1.  2.2. | Содержание образования по образовательным областям | 10 | |
| Учебный план реализации ООП МБДОУ в средней группе | 30 | |
| 2.3 | Расписание НОД | 32 | |
| 2.4 | Календарно-тематическое планирование | 33 | |
| 2.5 | Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек» | 40 | |
| 2.6. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы | 41 | |
| **III** | **Организационный раздел** | 43 | |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей | 43 | |
| 3.2. | Модель воспитательно-образовательного процесса | 45 | |
| 3.3 | Модель организации деятельности взрослых и детей в средней группе. Взаимодействие с семьёй. | 46 | |
| 3.4 | Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе | 52 | |
| 3.5 | Предметно – пространственная развивающая среда | 55 | |
| 3.6 | Методическая литература | | 61 |
|  |  |  | |
|  | Приложения | |  |

**Содержание**

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по образованию и развитию детей средней группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад комбинированного вида №51 «Журавушка» (далее -МБДОУ).

Программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

-социально-коммуникативному

-познавательному

-речевому

-художественно – эстетическому

-физическому

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- «Конвенция ООН о правах ребенка» (ратифицированной Верховным советом СССР 13.06 1990 г.);

- Конституция РФ от 12.12.93;

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;

- «Семейный кодекс РФ»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);

- Федеральный государственный образовательный стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и   науки   РФ от 17.10.2013 г.  № 1155)

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

-Устав МБДОУ.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса дошкольного образования.

**1.2. Цели и задачи по реализации Программы в средней группе**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Оказание необходимой коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

8. Формирование основ собственной безопасной жизнедеятельности и основ безопасности окружающего мира природы.

9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Программа сформирована с учетом следующих принципов:

* **Принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей;

**Принцип поддержки** самостоятельной активности ребенка  
(индивидуализации);

* **Принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
* **Принцип междисциплинарного подхода**;
* **Принцип вариативности** в организации процессов обучения и воспитания;
* **Принцип партнерского взаимодействия с семьей;**
* **Принцип динамического развития** образовательной модели детского сада.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

* **личностно-ориентированный***,* который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;
* **деятельностный,** связанный, с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
* **аксиологический (ценностный),** предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
* **компетентностный,** в котором основным результатом образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
* **диалогический,** предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
* **системный** — в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
* **средовой, предусматривающий** использование возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.4. Особенности организации образовательного процесса в   
средней группе**

Возрастные психофизические особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность,

соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.5. Целевые ориентиры.  
 Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей*.* Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения  образовательных задач.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им, в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**II. Содержательный раздел Программы**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы.   
 Организация воспитательно-образовательной деятельности по   
 областям**

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ   
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соб­людению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; способствовать формированию умения испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивать­ся в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребен­ка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его со­трудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в   
помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, формировать умение использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ре­бенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игруш­ки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно­шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; фор­мировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совмес­тного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Формировать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес­сиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами пове­дения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовы­ми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Образовательная область  
 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных мира: форма, цвет, размер, количество, число, части и целое в пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,   
об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Способствовать развитию умения считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3», уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста­ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные одинаковые по длине, ширине, высоте, толщине), сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта красная башенка — самая высокая, эта оранжевая — пониже, эта розовая — еще ниже, а эта желтая — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником, различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб, шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник; соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо­угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве­чер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно­-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности, понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно­-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Формировать умение детей играть в игры, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, ши­ны — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящери­ца, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними, узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

Осень. Способствовать развитию у детей умения замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Способствовать развитию у детей умения замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Способствовать развитию у детей умения узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область   
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Активизировать использование в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать помогать детям определять и называть местоположение пред­мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно), употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный ап­парат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао). Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.   
Помогать детям доброжелательно общаться   
с сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве­дении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объ­яснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного мож­но узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Образовательная область   
«ХУДОЖЕСТВЕННО­-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно­-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа­ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство), различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите­ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб­разительное искусство), здание и сооружение (архитектура), выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки­нотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Формировать умение детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Помогать проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная) величине, расположе­нии частей. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Способствовать развитию умения смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Развивать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями, тренировать в умении выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; способствовать развитию умения прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Тренировать в умении вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм, преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом­нить, какие похожие сооружения дети видели, анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.), самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»), сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца), чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами. Тренировать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импрови­зировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му­зыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех­частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, Способствовать развитию умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стре­мительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область   
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

**Физическая культура.**

Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком. Развивать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево); энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать оттал­кивание со взмахом рук,

при приземлении сохранять равновесие. Способствовать формированию умения выполнять прыжки через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение   
при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др. Развивать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.2. Учебный план реализации ООП МБДОУ в средней группе**

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества НОД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников, 27 декабря – 29 декабря) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность

проводится только по физической культуре в старшем дошкольном возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др.

В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

**Учебный план в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** |  |  | | |  |
| **Количество в неделю** | | **Количество в месяц** | **Количество в год** | |
| **Познавательное развитие** | 2 | | 8 | 72 | |
| **Развитие речи** | 1 | | 4 | 36 | |
| **Рисование** | 1 | | 4 | 36 | |
| **Аппликация** | 0.5 | | 2 | 18 | |
| **Лепка** | 0.5 | | 2 | 18 | |
| **Музыка** | 2 | | 8 | 72 | |
| **Физическая культура**  Физкультурное (2 в помещении + 1на прогулке) | 3 | | 12 | 108 | |
| Итого | 10 | | 40 | 360 | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | | | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | | | |
| Дежурство | ежедневно | | | | |
| Прогулка | ежедневно | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Игра | ежедневно | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | | | | |

**Планирование образовательной деятельности в средней группе**

**на 2020 /2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | **2** |
| Физическая культура на прогулке | **1** |
| Познавательное развитие | **2** |
| Развитие речи | **1** |
| Рисование | **1** |
| Лепка | **0,5** |
| Аппликация | **0,5** |
| Музыка | **2** |
| **ИТОГО** | **10 занятий в неделю** |

**2.3.Расписание организованной образовательной деятельности**

**в средней группе (с 4 до 5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни**  **недели** | **Непосредственно образовательная деятельность** |
| **Понедельник** | **Развитие речи 9-00**  (+худ. литература)  **2 половина дня**  **Физкультура 16-00-16.20 (зал)**  Разучивание стихотворений, работа над выразит. чтением |
| **Вторник** | **Познавательное 9-00 развитие**  (ознакомление с окружающим и природой)  **Физкультура на прогулке 9-30**  **2 половина дня**  Cюжетно-ролевые игры |
| **Среда** | **Познавательное развитие 9-00-9.20**  (ФЭМП+ конструирование)  **Музыка- 9.30 (зал)**  **2 половина дня**  Игры с конструктором |
| **Четверг** | **Рисование 9-00-9.20**  **Физкультура на прогулке 9-30**  **2 половина дня**  СХД, знакомство с живописью |
| **Пятница** | **Лепка/аппликация 9-30**  **Музыка- 9.25(зал)**  **2 половина дня**  Работа с родителями |

**2.4 Комплексно-тематическое планирование   
воспитательно-образовательной деятельности**

**в средней группе общеразвивающей направленности**

**на 2020/2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Временной период** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **сентябрь** | | | |
| **1-я неделя**:  «До свидания, лето!» | 01-04 сентября | Обобщить представления детей о времени года лето. Вспомнить приятные моменты прошедших каникул. | Выставка детских работ: «Вот оно какое - наше лето!» |
| **2-я неделя:**  «Город, в котором я живу. День рождения города Керчь». | 07-11сентября | Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре. Развивать у детей интерес к изучению родного города. Познакомить с флагом и гербом города Керчь. Воспитывать любовь к родному краю. | Выставка работ детского творчества.  Презентация. |
| **3-я неделя:** «Детский сад». | 14-18 сентября | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка; расширять представления о профессиях сотрудников детского сада; воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада. Формировать представления о дружбе, друге. Развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками. | Викторина: «Что я знаю о своем детском саде» |
| **4-я неделя:**  «Дары осени. Осенние хлопоты  человека». | 21-30 сентября | Закрепить обобщающее понятие «овощи», «фрукты», «грибы», «ягоды». Познакомить с некоторыми видами фруктов, овощей ( цвет, форма, вкус); грибах (съедобных, несъедобных), ягодах (садовых, лесных), злаках. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях и труде человека в осенний период. | Выставка детских работ: «Грибы», «Заготовки на зиму».  Выставка поделок из даров природы «Дары осени» |
| **Октябрь** | | | |
| **1-я неделя:**  «Мой город, моя страна» | 01-09 октября | Формировать начальные представления о родном крае, его истории, искусстве, культуре, воспитывать любовь к родному краю | Создание фотоальбома «Мой город, моя семья» |
| 2-я неделя:  «Осень золотая. Деревья и кустарники» | 12-16 октября | Расширять представления об осени. Формировать представления детей о деревьях и кустарниках. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. | Выставка работ детского творчества.  Презентация. |
| 3-неделя    4-я неделя:  «Поздняя осень. Обитатели леса, зимующие птицы» | 26- 30 октября  19-23 октября | Расширять представления детей о лесе и его обитателях (диких животных, птицах) .Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (животные готовят жилище, меняют «шубку»). Познакомить в профессией лесник. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Знакомство с Красной книгой Крыма, и её обитателями. | Праздник «Осень в гости к нам пришла»  Беседа «Защити природу» «Обитатели леса»  Коллективная работа «Лесные обитатели» |
| **Ноябрь** | | | |
| 1-я неделя: «Одежда, головные уборы» | 02-06 ноября | Активизировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы». Расширять представление о назначении разных видов обуви, головных уборов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Продолжать знакомить детей с профессиями: портной, швея, модельер | Выставка работ детского творчества.  Организация сюжетно-ролевой игры «ателье», изготовление атрибутов своими руками. |
| 2-я неделя: «Обувь» | 09-13 ноября | Активизировать обобщающее понятие «обувь». Расширять представление о назначении разных видов обуви. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Продолжать знакомить детей с профессиями: портной, швея, модельер. | Выставка работ детского творчества.  Организация сюжетно-ролевой игры «ателье», изготовление атрибутов своими руками. |
| 3-я неделя: «Игрушки» | 16-20 ноября | Познакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках (дымковская, филимоновская матрёшка и др.). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством. | Выставка игрушек, сделанных и расписанных своими руками. |
| 4-я неделя: «Посуда» | 23-30 ноября | Формировать представления детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада. | С.Р.И. «Угостим куклу Катю чаем» |
| **Декабрь** | | | |
| 1-я неделя: «Зима» | 01-04 декабря | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Познакомить с понятием крымская зима. | Выставка работ детского творчества на тему «Зима» |
| 2-я неделя: «Домашние животные» | 07-11 декабря | Закрепить знания детей о домашних животных. Закрепить знания детей о характерных особенностях домашних животных и о пользе, которую они приносят человеку. Воспитывать интерес к домашним животным, доброжелательное отношение к ним. | Презентация «В гостях на ферме».  Выставка работ детского творчества «Домашние животные» |
| 3-я неделя: «Дикие животные» | 14-18 декабря | Расширять представления детей о лесе и его обитателях (диких животных). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (животные готовят жилище, меняют «шубку»). Познакомить с профессией лесник. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомство с Красной книгой Крыма, и её обитателями. | Беседа «Обитатели леса».  Видеопрезентация  «Дикие животные» |
| 4-я неделя: «Когда приходит праздник (народные праздники, Новый год, Рождество)» | 21-30 декабря | Формировать представления детей о празднике Новый год, Рождество назначении новогодних игрушек. Создать атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. | Презентация «Деды морозы разных стран».  Конкурс поделок «Новогодняя игрушка».  Новогодний утренник. |
| **Январь** | | | |
| 2-я неделя: «Зимние забавы» | 11-15 января | Расширять представление о зимних забавах и развлечениях людей. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес при экспериментировании с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. | Конкурс построек из снега, украшение площадок |
| 3-я неделя:  «Транспорт» | 18-22 января | Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширять представления об общественном транспорте. Закрепить знание правил дорожного движения. Расширять представления о правилах поведения на улице. Формировать умение использовать свои знания правил дорожного движения на практике. | Развлечение «В гостях у Светофора»  Сюжетно-ролевая игра «путешествие по Крыму»(виды транспорта) |
| 4-я неделя: «Правила дорожного движения» | 25-29 января | Формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах. Воспитывать в детях грамотных пешеходов. | Итоговое НОД по рисованию  «Наш помощник светофор». |
| **Февраль** | | | |
| 1-я неделя: «Мебель» | 01-05 февраля | Дать обобщающее понятие «мебель», познакомить с классификацией мебели по назначению. Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей. | Конкурс загадок по теме  «Мебель». |
| 2-я неделя: «Профессии» | 08-12 февраля | Обобщение представлений детей о профессиях, труде взрослых, о значении их труда для общества. Познакомить с военными профессиями. Воспитывать уважение к людям труда и защитникам нашей Родины. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. | Создание мини – библиотеки в группе (принести книги и открытки про различные профессии). |
| 3-я неделя:  «Инструменты» | 15-20 февраля | Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов.  Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закрепить обобщающее понятие  «Инструменты».  Умение классифицировать  инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие.  Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полными предложениями.  Учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда. | Развивающая презентация для детей по теме «Инструменты». |
| 4-я неделя: «Защитники Отечества» | 22-26 февраля | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины). | Игра - соревнование «Сильные и ловкие». |
| **Март** | | | |
| 1-я неделя: «Мамин праздник» | 01-05 марта | Развивать представление о празднике 8 марта; воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами; создание условий для расширения и обобщения у детей представлений о профессиях мам. | утренник, посвященный женскому дню. |
| 2-я неделя: «Весна в природе» | 09-12 марта | Сформировать элементарные экологические представления о весне, как о сезонном явлении; обобщить и систематизировать знания детей о весне. | Фотоколлаж  «Весна в моем городе». |
| 3-я неделя: «Птицы весной» | 15-19 марта | Формировать знания детей о перелетных птицах. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. | Викторина загадок «Пернатые друзья». |
| 4-я неделя  «Мой дом, моя семья» | 22-31 марта | Формировать позитивное отношение к семье, чувства принадлежности к семье, представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Формировать интерес к семье, членам семьи. Расширять знания о профессиях членов семьи. | Создание фотоальбома «Мой дом, моя семья» |
| **Апрель** | | | |
| 1-я неделя: «Домашние птицы» | 01-09 апреля | Закрепить знания детей о характерных особенностях домашних птиц и о пользе, которую они приносят человеку. Познакомить с работой фермера. Формировать представления детей о труде людей на ферме. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Презентация «В гостях на ферме».  Коллективная работа «Домашние птицы» |
| 2-я неделя: «Наше здоровье» | 12-16 апреля | Развивать представления о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни. Формировать представления об организме человека и его особенностях. Формировать привычку к здоровому образу жизни, представление о различных эмоциональных состояниях людей. Воспитывать нравственность, гуманность, пробуждать чувство сострадания к больным, желание помочь им. | Досуг «Победим микроба!» |
| 3-я неделя:  «Космос» | 19- 23 апреля | Формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями:  космос, солнечная система,  вселенная, планета, звезда,  комета, космодром, космонавт,  летательный аппарат, ракета,  иллюминатор. Познакомить с  героями космоса, Российским  праздником – Днем  Космонавтики. | Выставка детского творчества. |
| 4-я неделя: «Народная культура и традиции» | 26-30 апреля | Знакомить детей с народной культурой и традициями. Прививать чувство уважения к народным традициям. Расширять знания детей о народных праздниках. Обучать декоративному оформлению пасхальных яиц. Развивать образное и творческое мышление, наблюдательность. | Выставка детского творчества. |
| **Май** | | | |
| 1-я неделя: «День Победы» | 03-07 мая | Формировать представление о празднике День Победы. Воспитывать уважение к подвигу своего народа во время Великой Отечественной войны. Формировать элементарные представления об истории Отечества. Познакомить детей с видами военной техники. Уточнить знания детей о военных профессиях. | Презентация «День победы».  Выставка работ детского творчества. |
| 2-я неделя: «Животные морей» | 10-14 мая | Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире, обобщить и систематизировать знания детей о морях, его жителях. | Выставка детских работ |
| 3-я неделя: «Насекомые. Безопасность в природе» | 17-21 мая | уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды  детской деятельности;  познавательный интерес и бережное отношение к ней.  Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнить особенности внешнего вида насекомых, закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знания для жизни других обитателей природы. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. | Викторина «Мир насекомых» |
| 4-я неделя: «Скоро лето. Полевые цветы» | 24-31 мая | Уточнить и дополнить представления детей о признаках лета. Формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы, отмечать и описывать изменения, происходящие в природе летом. Формировать интерес к окружающему миру. | Презентация  «Лето – красное…»  Развлечение  «Здравствуй, Лето!». |

**2.5.Внедрение и реализация Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»**

Гражданско-патриотическое воспитание должно быть в первую

очередь нацелено на формирование у личности тех черт, которые позволят ей

стать полноценным участником общественной жизни. Система гражданского

воспитания должна решать триединую задачу образования, воспитания и

развития личности, способствуя тем самым ее социализации.

Цель гражданско-патриотического воспитания состоит в формировании

у ребенка активной социальной позиции участника общественной жизни,  
 в воспитании нравственных идеалов, в формировании потребности в труде.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения   
в общественной жизни Крыма, одним из центральных направлений работы с

подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Цель патриотического воспитания – привить любовь к Отечеству, гордость за него, чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе,

уважительное отношение к другим людям, людям другой национальности.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма.

Основная цель гражданского воспитания – воспитание в человеке

нравственных качеств, чувства любви к Родине, формирование

цивилизованного человека, способного обрести гражданскую позицию.

**Задачи программы:**

1.Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу, Родине;

-природе родного края;

- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям, сверстникам, в т.ч. представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится детском саду, дома, или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

6. Обучение этики межнационального общения и «культуре мира».

7. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

**2.6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская   деятельность   * Развивающая игра * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа |

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | * устное изложение; * беседа; * показ видеоматериалов, иллюстраций; * показ, исполнение педагогом; * наблюдение; * работа по показу; * игровые задания, упражнения; * закрепление, повторение |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности в средней группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

Кружковая работа

Кружковая работа проводится по рабочей программе  
 «Маленький художник», рассчитанной на 3 года.

Цель программы – развитие художественно-творческих способностей детей через нетрадиционную технику изображения.

Задачи программы:

     Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

     Ознакомить детей с техническими приёмами и способам нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.

    Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.

   Формировать способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков окружающего мира.

   Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы.

   Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

**III. Организационный раздел Программы**

**3.1. Организация режима пребывания детей**

Для средней группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2.10 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей пятого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут.  Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим работы средней группы:

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы группы - 12.00 часов;
* ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в средней группе –20 минут.

**Режим дня для детей средней группы**

Холодный период года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
|  | **В дошкольном учреждении** |
| **7.00 – 8.25** | Приход детей в детский сад, свободная игровая деятельность, самостоятельная деятельность. |
| **8.25 - 8.55** | Подготовка к завтраку, завтрак |
| **8.55 – 9.00 – 9.10** | Игры, самостоятельная деятельность |
| **9.10 – 10.00** | Непосредственно образовательная деятельность |
| **10.00 – 10.10** | Второй завтрак |
| **10.10 - 12.15** | Подготовка к прогулке, прогулка |
| **12.15 – 12.30** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| **12.30 – 13.00** | Подготовка к обеду, обед |
| **13.00 – 15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон |
| **15.00 – 15.25** | Постепенный подъём, самостоятельная деятельность |
| **15.25 – 15.50** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15.50 - 16.30** | Игры, самостоятельная деятельность |
| **16.30 – 17.50** | Подготовка к прогулке, прогулка/ |

**Режим дня для детей средней группы**

Теплый период года.

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
|  | Дома |
| 6.30-7.30 | Подъем, утренний туалет |
|  | В дошкольном учреждении |
| 7.00 – 8.20 | Утренний приём, гимнастика, прогулка |
| 8.20 - 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.55 – 9.30 | Самостоятельная деятельность детей |
| 9.30 - 12.35 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.35 – 12.45 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.45 – 13.15 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.15 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Подъём, воздушные процедуры. |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.40 - 16.00 | Самостоятельная деятельность |
| 16.00 - 17.50 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. |
|  | Дома |
| 19.00 - 19.30 | Прогулка |

**3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса**

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты. * Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых.  Инновационные формы с родителями: вебинары, онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**3.3Модель организации деятельности взрослых и детей в средней группе**

**Взаимодействие с семьёй.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Игры с правилами, сенсорные игровые задания |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Простые опыты | * Развивающие игры   Досуги развивающего характера   * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры, чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Рассматривание произведений искусства, слушание музыкальных произведений | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Работа с родителями**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей**: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей**: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

**Совместная деятельность**: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область   
«Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область   
«Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**3.4. Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений. В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогами средней группы выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности;
* игровая технология;

1.Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем. Их можно выделить в три подгруппы:

* организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно - образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
* психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);

учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

2**. Технология проектной деятельности**

В основу **метода проектов** заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательско - исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности.

Один из способов введения в тему связан с использованием моделей «трёх вопросов»: Что знаю? Чего хочу узнать? Как узнать? Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

**3.Игровая технология**

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ.

Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные

проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна.   
Для детей младшего возраста создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта, педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия. С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;

2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;

3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;

4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;

5. коммуникативная функция - является великолепным средством для

общения;

6. функция самореализации- служит средством для достижения желаний и

реализации возможностей;

7.социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

**3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в средней группе**

**Цель физического развития:** укрепление физического и психического здоровья, формирование основ здорового образа жизни, двигательной и гигиенической культуры, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи физического развития** | | |
| **Оздоровительные:**  - охрана жизни и укрепление здоровья  - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма  - всестороннее физическое совершенствование функций организма  - повышение работоспособности и закаливание | **Образовательные:**  - формирование двигательных умений и навыков  - развитие физических качеств  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. | **Воспитательные:**  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями  - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| **Средства физического развития** | | |
| Физические упражнения | Природно-экологические факторы | Психогигиенические факторы |
| **Методы физического развития** | | |
| **Наглядные:**  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | **Словесные:**  **-** объяснения, пояснения, указания  - подача команд, распоряжений, сигналов  - вопросы к детям  - образный сюжетный рассказ, беседа  - словесная инструкция | **Практические:**  - повторение упражнений без изменения и с изменением  - проведение упражнений в игровой форме  - проведение упражнений в соревновательной форме |

**Нетрадиционные формы:** оздоровление дошкольников с элементами глайдинга «Уроки скольжения: глайдинг», степ – аэробика и др.

**Цель:** укреплять и сохранять здоровье дошкольников путем нетрадиционных методов и технологий.

**Задачи:**

**Оздоровительные:** развивать координацию движений и вестибулярный аппарат; способствовать эффективному укреплению мышц всего тела; способствовать профилактике плоскостопия.

**Образовательные:** формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств.

**Воспитательные:** формирование интереса и потребности в уроках скольжения (глайдинг); разностороннее, гармоничное развитие ребенка.

**Режим закаливания и оздоровления**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием детей на воздухе | Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений Сан Пин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно,8 -10 мин |
| Гимнастика после сна | Ежедневно,5 мин |
| Контрастное воздушное закаливание | Ежедневно, при отсутствии медицинских противопоказаний |
| Босохождение по массажным коврикам | Ежедневно, после дневного сна |
| Дыхательная гимнастика | 2 раза в неделю , 2-3 мин |
| Умывание прохладной водой | Ежедневно, после прогулки. В летний период – и после сна. |
| Витаминизация | Ежедневно. В зимний период обогащение фитонцидами, выращенными в условиях группы. |
| Прогулка 2 раза в день | Ежедневно, не менее 4 -4,5 часов в день |
| Сон в облегченной одежде (летом – без маек) | Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам. |
| Организация рационального питания | Ежедневно, согласно технологическим картам 10 –дневного меню. |
| Соблюдение воздушного и светового режима. Проветривание помещений | Ежедневно. |

**Режим двигательной активности детей средней группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Время** |
| Организованная деятельность | 3 занятия в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5 -8 мин минут |
| Бодрящая ( дыхательная, для глаз) гимнастика после дневного сна. | 5 минут |
| Физминутки | Ежедневно 3-5 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день |
| 10 -15 минут |
| Спортивные упражнения  Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно (утром и вечером) 10 -15 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  до 25 мин |
| Физкультурный праздник | В конце учебного года до 25 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность , использование физкультурного и спортивного оборудования | ежедневно |

**3.5. Предметно-развивающая среда**

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в групповом помещении средней группы оборудованы следующие помещения:

1.Игровая комната 1

2. Спальня 1

3. Туалетная комната 1

4. Приемная комната 1

**Сведения о наполняемости развивающих центров в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые должны быть в группе** |
| **Спортивный центр** | * коврик, дорожки массажные; * мячи;  корзина для метания мячей; * скакалки * кегли; * кольцеброс; * маски для подвижных игр; * ленты, флажки, султанчики |
| **Центр познавательного развития** | * термометры; * пластмассовые тазики; * воронки, сито, ложки, лопатки; * природный материал; * математические наборы; * набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); * набор цифр, числовые карточки; * набор плоскостных геометрических фигур ; * мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; * набор кубиков с цифрами и знаками; * математическое лото; * набор карточек с изображением количества («много» и «один»); * развивающие дидактические игры.   Материал по познавательному развитию:   * наборы картинок для группировки и обобщения; * наглядно-дидактические пособия по темам; * набор парных картинок на соотнесение; * наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); * серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки); * серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); * предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата; * разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей) * календарь природы; * плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»; * карточки с условными обозначениями; * модель частей суток; разрезные сюжетные картинки (6-8частей). * Краеведческие материалы: фотографии родного края. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы; * Иллюстрации к художественным произведениям; * Стеллаж для книг, стол и два стула; * предметные и сюжетные картинки ; * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; * различные виды театра; * костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок; * «Чудесный мешочек» с различными предметами. |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:   * строительные наборы с деталями разных форм и размеров; * коробки большие и маленькие; * бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); * мольберт ; * наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. * индивидуальные палитры для смешения красок; * кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; * бумага для рисования разного формата; * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; * губки из поролона; * пластилин, мелки; * доски для лепки; * стеки разной формы; * розетки для клея; * разносы для форм и обрезков бумаги. |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения; * ящики для посадки, вазы; * леечки, инструменты для ухаживания за комнатными растениями; * изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. * атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); * куклы; * фигурки средней величины:  дикие и домашние животные; * наборы кухонной и чайной посуды; * набор овощей и фруктов; * машины крупные и средние; грузовые и легковые; * телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска,  и др. * кукольные коляски; * тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д; * настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон и др); * Дидактические игры; * Фонотека. |

**3.6. Перечень методической литературы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Технологии, методические пособия** |
| Социально-коммуникативное развитие | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа  дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Основная образовательная программа МБДОУ № 51 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. —  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с.  Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с.  Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 192с.  Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. – ООО Издательство Детство-Пресс , 2017. – 64с.  Старцева Ю.А. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2017, - 64с.  Шорыгина Т.А. Беседы о основах безопасности 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80с.  Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с.  М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96с.  Плакаты большого формата: «Берегись пожара»; «Правила поведения дома и на улице»;  «Правила поведения на природе»;  «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2015.-160 с. |
| Познавательное развитие | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа  дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Основная образовательная программа МБДОУ № 51 | Веракса Н. Е, Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.  Помораева И. А., Позина В. А.  Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.- М.: Мозаика - Синтез, 2015.- 64 с.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика - Синтез, 2015. – 96с.  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников -М.: Мозаика - Синтез, 2014г.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. - 64с.  Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.  Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с.  Шорыгина Т.А. Беседы о космосе. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с.  Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.  Тугушева Г.П., ЧистяковаА.Е.  Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Детство-Пресс, 2018. – 128с.  Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – Волгоград: Учитель. – 330 с. |
| Речевое развитие | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа  дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Основная образовательная программа МБДОУ № 51 | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015. 80с.  Микхиева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – ООО издательство Детство- Пресс, 2016. – 96с.  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий 4-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016. – 80с.  Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 208с.  Хрестоматия для чтения в детском саду и дома; 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-320с. |
| Художественно-эстетическое развитие | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа  дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Основная образовательная программа МБДОУ № 51 | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,2020. – 112с.  Серия Мир в картинках  ( Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Грибовская А.А., Халезова –Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80с.  Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-64 с. |
| Физическое развитие | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа  дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Основная образовательная программа МБДОУ № 51 | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 112с.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика 4-5 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 40с. |
|  | Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым  «Крымский веночек» | Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феуклистова Е.В. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. - 64с. |