



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
КЕРЧИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 51 «ЖУРАВУШКА»**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

КЕРЧЬ – ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

ПОДГОТОВИЛ ВОСПИТАТЕЛЬ – 1 КАТЕГОРИЯ: РЯБУШКО А.В.



Цель: способствовать становлению патриотизма у детей.

Задачи:

- 1. Рассмотреть основные исторические и архитектурные объекты Керчи.**
- 2. Пополнять словарный запас**
- 3. Воспитывать интерес к истории своего города, чувство любви и гордости к родному краю.**

Керчь — самый древний город Крыма, непохожий на другие.

Достопримечательности Керчи – это и исторические памятники, свидетели славного военного прошлого города, и растянувшиеся на многие километры песчаные пляжи, с их живописными и малоизвестными бухтами. Керчь – настоящий музей под открытым небом.

В годы Великой Отечественной войны Керчь стала ареной ожесточенных боев, здесь четыре раза проходила линия фронта, дважды он был оккупирован немецко-румынскими войсками. За годы войны город был почти полностью разрушен. За массовый героизм и мужество в защите Родины Керчь получила звание Города-Героя.



Достопримечательности Керчи.

Гора Митридат



Керчь — уникальный туристический центр Крыма, возраст которого насчитывает 26 веков. Обладает самым большим сосредоточением археологических памятников на всем восточном побережье полуострова. Многие исторические достопримечательности Керчи связаны с ее стратегическим положением у Керченского пролива, разделяющего Азовское и Черное моря.



Новейшая достопримечательность Керчи — Крымский мост.



Крымский мост соединяет полуостров Крым с Таманским полуостровом (Краснодарский край) через Керченский пролив. Его длина 19 км. Мост начинается на Таманском полуострове, проходит по песчаному острову Тузла, пересекает пролив и выходит в Керчь. Строительство моста началось в феврале 2016 года. Официальное название Крымский мост получил в конце 2017 года после интернет-голосования. Торжественное открытие автомобильного четырехполосного моста (участок трассы А-290) состоялось 15 мая 2018 года, а его эксплуатация начала осуществляться на следующий день. Вторая параллельная часть моста — железнодорожная будет открыта предположительно в конце 2019 года. Благодаря Крымскому мосту теперь достопримечательности Керчи могут посмотреть жители и туристы Краснодарского края. С открытием железнодорожного моста, это станет еще удобнее.

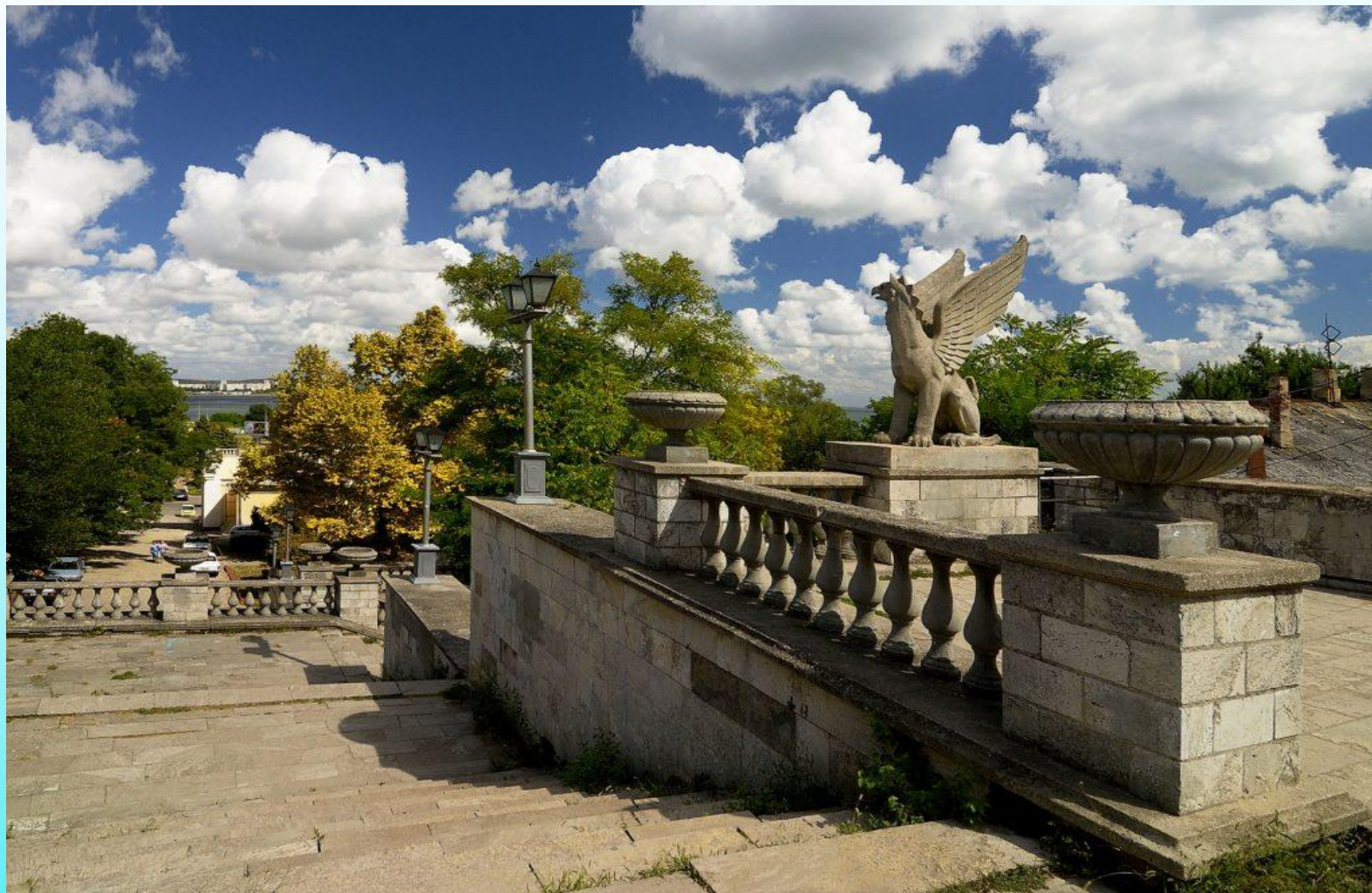
На площади Ленина находится **Стела городов-героев** или просто стела с грифоном. Золотой грифон — символ Керчи, его изображение в городе можно встретить часто, в том числе на гербе. Ионическая колонна была установлена в 2000 году. В лапе грифона — золотой ключ.



Большая Митридатская лестница — это настоящая визитная карточка Керчи, которая изображена на всех открытках с видами города. Эта внушительная, оформленная в классическом стиле лестница была построена в 1833 – 1840 гг. По проекту итальянского архитектора А. Дигби. Она была призвана соединить две ключевые достопримечательности Керчи – гору Митридат и церковь Иоанна Предтечи. Лестница насчитывает 432 ступени, площадки между которыми украшены красивыми декоративными нишами с вазами. Это нелегкое восхождение стоит потраченных усилий — с вершины горы открываются панорамные виды на город и залив.



На верхнем ярусе лестницы посетителя встречают каменные грифоны – мифические существа с крыльями и головой орла и телом льва.



На вершине горы Митридат расположен 24-метровый **Обелиск Славы** – памятник защитникам города, павшим в боях за освобождение Крыма во время Великой Отечественной войны. Возле обелиска находится мраморная мемориальная доска в виде раскрытой книги. Обелиск был воздвигнут в 1944 году, а в 1959 здесь был зажжен Вечный огонь.



Пантикапей – бывшая столица Боспорского царства, основанный греками еще в VII веке до н.э. Занимал внушительную территорию: порядка 100 гектар – почти всю вершину горы Митридат. В него входил храм Аполлона, дворец, театр, агора – площадь для народных собраний – и другие постройки. Пантикапей процветал – он находился на пересечении многих торговых путей, ведущих в Китай, Средиземноморье, Среднюю Азию. В первых веках нашей эры город был разрушен гуннами.



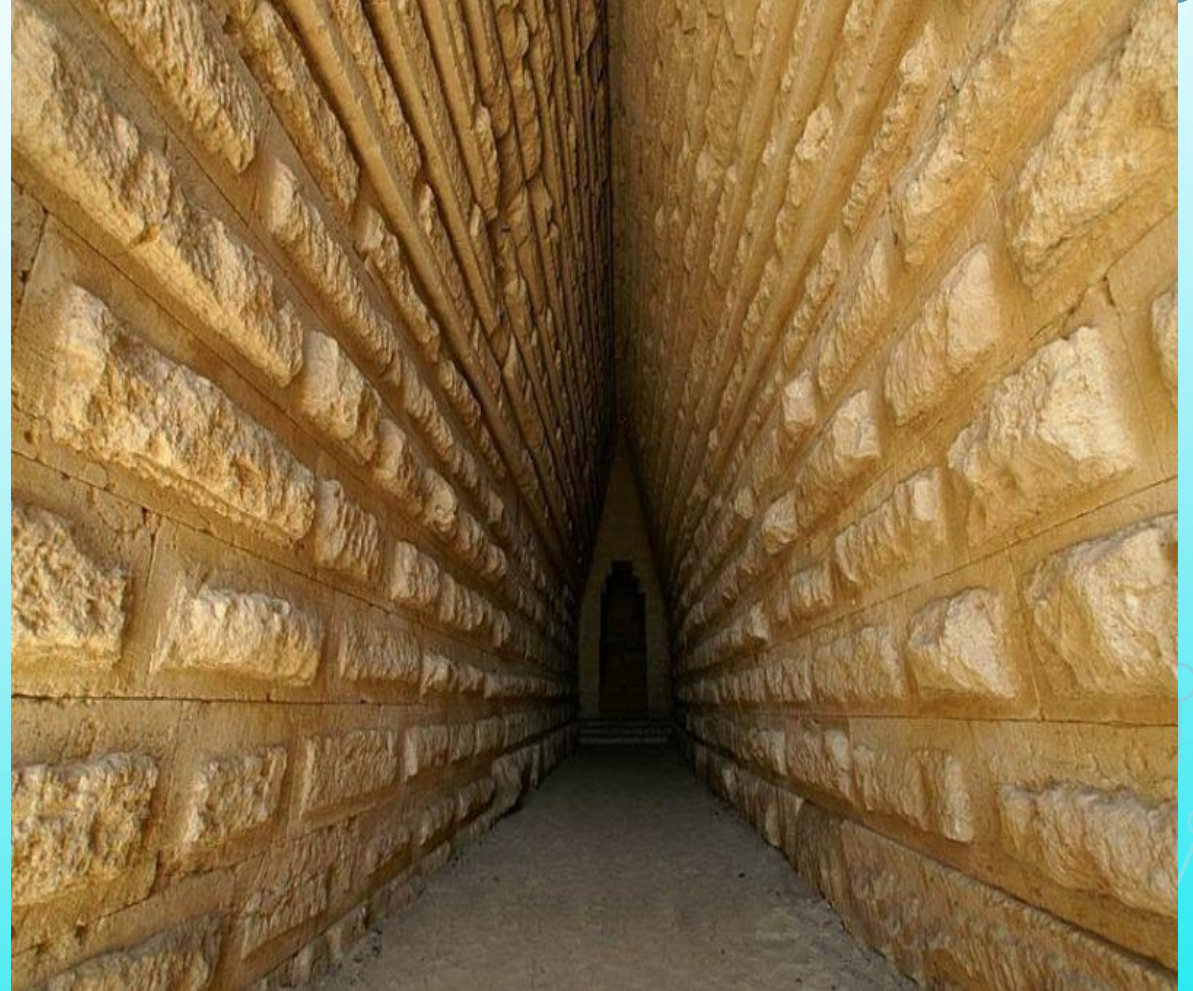
Склеп Деметры. Античная погребальная камера (II в. До н. Э.), Вырытая в естественном грунте и покрытая фресковой живописью была обнаружена в 1895 году. В центре расписанного свода — изображение богини плодородия и земледелия Деметры, поэтому склеп называли в честь нее. На протяжении всего XX века склеп разрушался преимущественно от сырости.



Самый известный военно-исторический памятник Крыма и один из самых посещаемых военных музеев полуострова, открытый в 1967 году — **Музей истории обороны Аджимушкaiских каменоломен**. Когда-то здесь добывали камень ракушечник, сначала открытым, потом закрытым способом, от чего образовались подземные пещеры. Здесь в мае 1942 года укрылись остатки Крымского фронта, не сумевшие эвакуироваться с основным составом на Таманский полуостров. Аджимушкaiские каменоломни - это настоящая подземная крепость, гарнизон которой в 1942 году на протяжении 170 дней героически сражался против фашистских захватчиков в полностью оккупированном Крыму.



Царский курган, построенный примерно в то же время, что и Мелек-Чесменский на окраине поселка Аджимушкай, представляет собой внушительное сооружение периметром 250 метров и высотой около 18 м. Он представляет собой насыпь, внутри которой находится погребальное помещение и ведущий к нему длинный 36-метровый коридор — дромос.



Крепость Ени-Кале

Остатки этой достопримечательности Керчи – свидетельство того, что город во все времена занимал важное стратегическое положение. Крепость Ени-Кале «новая крепость» была построена крымскими татарами в 1706 году. во время русско-турецкой войны крепость в 1771 году была сдана без боя русской армии.



Еще один шедевр фортификационного искусства, расположенный на мысе Ак-Бурун. **Крепость** была построена под руководством генерала и архитектора Э. И. Тотлебена и повидала на своем веку немало исторических событий. Строительство началось еще в 1857 году после Крымской войны и продолжалось 20 лет, завершившись лишь к началу русско-турецкой войны 1877 года. Во время Великой Отечественной войны крепость неоднократно подвергалась бомбардировкам, но ее защитникам до последнего удавалось сдерживать натиск фашистов.



Мелек-Чесменский курган расположен в центральной части города и носит название в честь протекающей поблизости речки. Этот памятник античной погребальной культуры датируется IV веком до н. Э. Высота кургана порядка 8 метров. Мавзолей выполнен в виде пирамиды, напоминающей египетскую. Первые раскопки начались еще в 1858 году. К огорчению ученых, курган оказался разграбленным – никаких ценностей в нем не нашли.



Храм Иоанна Предтечи.

По преданию храм Иоанна Предтечи построен на том месте, где проповедовал апостол Андрей. Это старейший действующий православный храм восточной Европы, построенный еще в VIII веке. Один из великолепных образцов византийского зодчества, с характерной для этого стиля чередой белых и красных камней и единственным куполом.



Лапидарий в Керчи – это вторая в мире после афинской коллекция каменных древностей: барельефов, статуй, архитектурных фрагментов, надгробий, всего более 3000 объектов. Особенно примечательны статуи древних богов и мифических героев, в частности Артемиды и Геракла. На многих барельефах сохранились надписи на древнегреческом, еврейском, тюркском, латинском языках.



Картинная галерея в Керчи была открыта в 1985 году в двухэтажном особняке начала XIX века, у основания Митридатской лестницы. Основой галереи стала коллекция военного художника Николая Яковлевича Бута (1928-1989). В 1960 году он впервые приехал в Керчь и спустился в Аджимушкайские каменоломни. Подвиг подземного гарнизона так поразил художника, что он написал 29 картин, посвященных ему.



Историко-археологический музей в Керчи расположен напротив набережной в здании старинного особняка конца XIX века. Музей насчитывает более 200 000 экспонатов, среди которых монеты, керамика, фрагменты статуй, найденные во время раскопок на Керченском и Таманском полуострове.



Городская набережная — любимое место отдыха и прогулок горожан и отдыхающих. Здесь много развлечений на любой вкус: фонтаны с подсветкой, колесо обозрения, великолепные газоны. Установлен на набережной и памятник А. С. Пушкину, который в 1820 посетил город и осмотрел развалины Пантикапея. Причал Приморского бульвара — это место швартовки яхт и прогулочных катеров.





**Спасибо
за
внимание!**